

# KOUROU FIA

*La kora qui parle*

Ibrahima Kourou Kouyaté · kora, bolon, basse



Photo : Hubert Caldagues

Ibrahima Kourou Kouyaté vient d'une lignée de griots guinéens, les gardiens de la mémoire et de la musique.

Son père, M'Bady Kouyaté, jouait de la kora dans l'Ensemble instrumental national de Guinée. Kourou prend l'instrument à cinq ans. Il ne le lâchera plus.

En malinké, « Kourou » veut dire « le guerrier ». À la kora, il ajoute le bolon et la basse. Il est l'un des cofondateurs de Ba Cissoko, né en 1999, dont il tient la basse.

Sa route croise celles de Ray Lema, Tiken Jah Fakoly, Elvin Jones, Amadou & Mariam, Flavia Coelho, Jean-Philippe Rykiel et Robby Marshall.

COKORA réunit trois mondes. Les racines mandingues y rencontrent le flamenco et le jazz.

## L'ALBUM

### COKORA

*ma kora ne bégaye pas*

Label KW · 9 titres · environ 39 min

1. Noche en l'Alhambra
2. Concierto de Aranjuez
3. Métro de Paris ft. Robby Marshall, J-P Rykiel
4. Le chemin de la kora
5. Mama rose wetsho
6. Valse n°2 kora
7. Ma kora ne bégaye pas
8. Take Five
9. La feria d'Arles

*« Ma voix hésite parfois, trébuche, se cherche. Mais ma kora, elle, ne bégaye pas. »*

KOUROU FIA

Conakry — Andalousie — Paris

## SITE

[kouroufia.com](http://kouroufia.com)

## ÉCOUTER

[idol-io.ffm.to/cokora-2](https://idol-io.ffm.to/cokora-2)

## SUIVRE

Instagram · TikTok @kourou\_fia\_officiel